

# 海谷屬於神

(2014年10月26日)

經文：路加福音十九 45-廿 8

- 45 耶穌進了殿，趕出裡頭作買賣的人，  
46 對他們說：「經上說：我的殿必作禱告的殿，你們倒使他成為賊窩了。」  
47 耶穌天天在殿裡教訓人。祭司長和文士與百姓的尊長都想要殺他，  
48 但尋不出法子來，因為百姓都側耳聽他。
- 1 有一天，耶穌在殿裡教訓百姓，講福音的時候，祭司長和文士並長老上前來，  
2 問他說：「你告訴我們，你仗著什麼權柄做這些事？給你這權柄的是誰呢？」  
3 耶穌回答說：「我也要問你們一句話，你們且告訴我。  
4 約翰的洗禮是從天上來的？是從人間來的呢？」  
5 他們彼此商議說：「我們若說『從天上來』，他必說：『你們為什麼不信他呢？』  
6 若說『從人間來』，百姓都要用石頭打死我們，因為他們信約翰是先知。」  
7 於是回答說：「不知道是從那裡來的。」  
8 耶穌說：「我也不告訴你們，我仗著什麼權柄做這些事。」

詩歌：【我們呼求】

主我們同心在你面前，以禱告尋求你面。  
我們轉離所有的惡行，定意單單跟隨你。

[1]  
主我們是屬你的子民，求賜下父神的心。  
我們要回轉向你父神，也要看見復興。

[2]  
主我們國家是屬於你，求你來掌管（全地）。  
願你來憐憫醫治這地，榮耀再次降臨。

我們呼求你阿爸父，設立你寶座在（這地）；  
你必睜眼看側耳垂聽，奉主名的呼求，  
萬民都要來敬拜你，榮耀高舉你的聖名；  
復興（這地），全能的君王，我們歡迎你。



金句：哥林多前書3:16-17

- 16 豈不知你們是神的殿，神的靈住在你們裡頭嗎？  
17 若有人毀壞神的殿，神必要毀壞那人；因為神的殿是聖的，這殿就是你們。

耶穌潔淨聖殿。路加的敘述是十分簡短的；馬太的則較為詳盡（太廿一12，13）。耶穌就是道成肉身的愛心，他為甚麼會對這些在殿裏兌換銀錢和買賣牲口的人如此粗暴呢？

首先，讓我們看一看兌換銀錢的人。每一個男性的猶太人，每年都要捐上半舍客勒的殿稅。半舍客勒約值六便士，而這數目已是一個工人的兩日工資了。在逾越節前一個月，各城各鄉都搭好了棚子以利捐稅；而殿稅的大部份，卻是出自來耶路撒冷參加逾越節的朝聖者直接的獻捐。在巴勒斯坦，各地的貨幣都可通用，在一般情玩下，各地的貨幣同屬有效，這包括——希臘、羅馬、推羅、敘利亞、埃及。但殿稅卻一定要用殿裏頭的半舍客勒，不可多也不可少；或是採用普通的加利利的舍客勒。兌換者就是為此而來。換半舍客勒的收費是一文（Maah），價值等於一便士。如果兌換大額的錢幣，除了要付兌換半舍客勒的原來一文外，另外加收半文。根據統計，這些兌換銀錢的人，一年的利潤乃是介乎八千鎊至九千鎊間。這是刻意的敲詐，對於付不起捐稅的窮人更是一種剝削。

第二，讓我們看一看那賣牲口的。差不多每一次上聖殿去都是和獻祭有關的。祭牲本來是可以以合理的價錢在外頭購買，但管殿堂的卻設立專人驗查每一隻帶來的祭牲是否毫無斑點和瑕疵。因此，最了當的方法就是在殿裏頭由官方所設的攤檔購買。而許多時候，殿裏頭一對鴿子的價錢可以高達七十五便士，而若在外邊買的話，則還用不到五便士便可以了。顯然這是對窮苦的朝聖者一種有計劃的剝削，是合法化的強盜行徑。更有甚者，這些殿裏頭的攤檔，一般人稱為『亞拿之攤棚』，乃是大祭司家族的產業。這解釋了為甚麼耶穌在被捕後，首先便被解到亞拿面前（約十八13）。由於耶穌曾經對他的邪惡的專利事業出言指斥，故此他實在滿心高興，幸災樂禍。耶穌大刀潤斧的潔淨聖殿，是因為發現其中的買賣，竟是用來剝削無助的男女。耶穌的憤怒，並不是單單為了敬拜的莊嚴，受到貨賣交易的干擾，而是基於用來敬拜上帝的聖殿，竟然被人利用，成為對敬拜者的剝削。

耶穌採取這樣激烈的行動時，心中正燃燒凜正義的愛火。

（三）身處險境，耶穌仍然在聖殿教訓人，這份勇氣直叫人難以置信。這是對危險的公然藐視。這一刻，掌權者仍然奈何祂不得，因為百姓對耶穌的話十分貼服。但每說一次話，便要多冒一次險；祂知道問題只在或遲或早，結局應快到了。基督徒的勇氣，應該與主的勇氣相配。祂留給我們一個榜樣，叫我們永不要恥於表明自己是屬於誰的，以及表明自己所事奉的是誰。——《每日研經叢書》

### 仗凜甚麼權柄（二十一-8）

這章經文描述的情形，一般稱為問題之日。這一天，來自不同階層的猶太人領袖，來到耶穌面前，一個問題接一個問題不停的問祂，希望把祂套在圈套之中；但耶穌以她的智慧回答他們的質詢，使他們無辭以對。

第一個問題，是由祭司長、文士和長老提出的。祭司長是由那些不再在位的大祭司和大祭司家族的成員產生的。他們乃是聖殿中的貴族。這三類人——祭司長、文士和長者——構成了猶太人的公會（Sanhedrin），公會是猶太人最高的會議和行政機構；我們或可設想這條問題乃是公會編造出來，以使用來控告耶穌。

無怪乎他們會問及祂倚仗甚麼權柄行這些事！騎驢入城，手執律法，潔淨聖殿。這一切都是極需解釋的。在昔日正統的猶太人心目中，耶穌這種不言而喻的權柄，委實使他們感到驚異萬分。所有的拉比，在作出某一判斷，或是講述道理時，總要訴諸某種權柄。他或會說：『有一個教訓……。』又或是說：『這是某某拉比所肯定的說法……。』但從來沒有人像耶穌這樣，只是完全仗賴自己的權威。他們所期待的，就是要耶穌斬釘截鐵的承認祂自己就是彌賽亞，上帝的兒子。這樣，他們便好把一早預備好的褻瀆的罪名加諸祂身上，可以當場把祂拘捕。但耶穌拒絕作答，因為時候還未滿足。

耶穌的回答，許多時都被視為一種巧妙的辯難之辭，是用來取分數得勝利的。事實上，遠不止如此。祂要他們回答：『施洗約翰的權柄是來自上帝呢？還是來自人呢？』要點在於，他們對這問題的答案，也正好回答了他們自己剛才提出的問題。眾人都知道約翰心目中耶穌是誰，也知道他承認自己是這位彌賽亞的先驅。如果他們同意約翰的權柄來自上帝，他就必須承認耶穌就是彌賽亞。因為約翰曾經這樣說過。如果他們否認這說法，百姓便會起來反對他們。而事實上，耶穌的答覆實在是對他們發問，『告訴我——你認為我的權柄是從那裏來？』如果他們回答了祂，祂根本無須作答。

面對事實，可能使人處於痛苦艱難的處境；但逃避事實，卻只會陷於無路可逃的糾結中。法利賽人的使者拒絕面對事實，而他們只落得飽嘗挫折，要在淪眾面前蒙羞。

次日接近耶路撒冷城時所發生的事（41-48）

然後，路加省略了那一天祂實際進城的記載，而述說次日祂接近耶路撒冷城時所發生的事。

我覺得對這故事第一部分最有力的解釋，就是以嚴肅敬虔的心靜默不言。有三件事值得思想：祂的眼淚，祂的悲嘆，祂的預言。

「耶穌快到耶路撒冷……就為她哀哭。」「哀哭」這詞不僅是指眼淚滾滾落下祂的臉頰，而且是暗示祂的胸膛上下起伏，因憂愁而悲泣。沒有一個詞比這裏所用的「哀哭」一詞更強烈了。當祂為這城哭泣的時候，這城正象徵著人類對祂的態度，和人類的罪。祂看見這些就哭了。

接著祂發出了悲嘆。路加的記載並不完全，但是簡短扼要。「巴不得你在這日子，知道關係你平安的事。無奈這事現在是隱藏的，叫你的眼看不出來。」這事就是昨天祂的門徒所唱的「天上有和平」，並且在地上有平安。

然後這位哀哭、悲嘆的主，宣告了耶路撒冷的滅亡，因祂毫不憐憫破壞公義之人。撒迦利亞說，「你的王來到你這裏，祂是公義的，並且施行拯救。」祂是謙謙和和的，祂要像王一樣騎著驢駒。祂所宣告的滅亡（43-44節），都在一個世代之內一一實現了。

我們對祂第二天進聖殿的行動無須贅言。祂所說的話裏有兩點頗富含義。「經上說，我的殿必作禱告的殿。」這是出自以賽亞書。然後祂說，「你們倒使它成為賊窩了。」這是出自耶利米書。祂引用他們自己先知的話。祂潔淨聖殿，趕出那些以神的殿謀利的人，因此祂反對人們褻瀆聖殿，至少在一段短時間內，祂恢復了聖殿最初的目的。

最後兩節經文，概括了祂最後那段日子的生活（47-48節）。我們在第21章末了也可以讀到，「耶穌每日在殿裏教訓人，每夜出城在一座山，名叫橄欖山住宿。」在最後一個禮拜中，祂從未在耶路撒冷過夜。祂每夜出城，住在橄欖山。讓我們用心靈來體會這件事。耶路撒冷拒絕祂，不久之後祂也要棄絕這城。祂以君王、祭司、先知的身分來，耶路撒冷卻沒有地方接納祂。祂離開聖殿，穿越街道，通過城門，走到橄欖山上。最後一個禮拜，祂就在那裏住宿。至於耶路撒冷城內，是互相衝突的局面。官長們想要殺祂；百姓卻歡迎祂，「百姓都側耳聽祂。」兩種力量勢均力敵。我們就這樣，看見祂到達了耶路撒冷。——《摩根解經叢書》

### 路加福音 20:1-18

本段經文一開頭就標明了時間，「有一天，耶穌在殿裏教訓百姓。」那是指主進耶路撒冷和聖殿的第三天。祂這次不是以君王的身分，也不是帶著祭司特有的憂傷和心碎，而是以先知的身分進城，要解釋神的道路和旨意。

祂第三次進城那天發生了許多事。路加記下了其中的一些事件，它們分別出現於20章;21章全章，和22章的頭六節。這段時刻在許多方面必然是人類歷史記錄中最美麗的時刻之一。我們從其中看見了耶穌在祂三年半的事工終了之際，如何清

楚知道再過不多時候，他們要捉拿祂，將祂釘在十字架上。

這一天裏，我們看見祂長期以來和官長在屬靈、心靈方面的衝突達到了最後的階段。他們一開始就反對祂，然後越演越烈。我們的主所要應付的是祂那個時代裏最聰明、最狡猾的人。他們並非平庸之輩，乃是精明之徒，有著驚人的聰明。在這段記載中，我們看見耶穌和這些人面面相對，作最後一次的短兵相接。整體看來，在人的層次上他們似乎贏了，因為最後祂被釘上十字架。但是實際上他們片刻也未贏過。若單從心靈的力量這方面看，主以祂那明亮的智慧和奇妙的方法勝過了他們。

這 18 節經文可分成兩個段落。首先我們看見，那些有權柄的人明確而威風地向祂的權柄挑戰。其次我們看見耶穌對付了這些有權柄的人之後，轉向眾人，對他們說話。毫無疑問的，祂曾以最嚴肅的話使法利賽人啞口無言；現在祂當著他們的面對眾人說話。

這段記載中頭一件吸引我注意的是，當他們前來打岔的時候耶穌正在作的事。祂當時正在殿裏教訓百姓，傳講福音。這福音就是祂整個傳道事工中所一直宣告的，即神的王權，以及人可以得到神，因為祂已經來了。那是祂的福音。祂一再強調有關神和人的真理，就是創世記一開頭所寫的，人是神的後嗣，有權接近神；那時神和人一同在園中散步。但因人犯了罪，敗壞墮落，以致神與人分離。耶穌來了，祂說，「天國近了。」祂的意思不是說天國快要來臨，而是說天國現在就在這裏。祂有一次說，「神的國就在你們中間。」因為祂在那裏。祂告訴他們這些福音，向他們傳講信息。

祂正這樣作的時候，官長來到祂面前。我們要注意來的這些人是誰，這是很重要的。路加謹慎地說，「祭司長和文士並長老上前來。」六個月前在該撒利亞腓立比，「從此耶穌纔指示門徒，祂必須上耶路撒冷去，受長老祭司長文士許多的苦。」路加告訴我們，就是這些人，現在來到殿裏見耶穌。

這些名字指明了當時這些職分都是由公會的成員所佔有。耶路撒冷的主要權柄操在公會手中，佔有公會席位之人就是屬靈的官長，祭司；道德

的官長，文士；人民的官長，長老。他們來見耶穌說，「你告訴我們。」這話是一種帶著權柄的命令。他們實際上說，我們在這個城市中的權柄是被明確承認的，我們被指定在靈性、道德、人民等方面掌權柄，因此我們來見你，帶著一個命令，「你告訴我們。」

他們問祂兩個問題：「你仗著甚麼權柄作這些事？」和「給你這權柄的是誰？」

你仗著甚麼權柄昨天在殿裏，推翻兌換銀錢的桌子，攪亂正常的營業，並且打斷那些人的財路？

「給你這權柄的是誰？」則是在詢問祂權柄的性質和來源。

必須認識到，這在他們中間是很尋常的問題。他們在權柄的範圍之內來往，若有任何人自稱有權作某事，或說任何與權柄有關係的話，其他人就有權問他，他的權柄是何性質，是由何處得來的？

先認識了這一點，再來看這段記載。這些人已經觀察耶穌有三年半的時間。他們問題的後面是，他們相信祂根本沒有權柄；在人的層面上看來，他們沒有錯。祂不是祭司，不是文士，也不是長老。他在公會中未佔一席之地。因此他們的問題是很妥當的，這使得耶穌的拒不回答更顯得不尋常。

祂回答的方式很有意思。祂說，「我也要問你們一句話，你們且告訴我。」他們說，「告訴我們。」祂也說，告訴我。」他們那樣說是自認為有權柄。祂如此說也是在承認祂自己的權柄。因此他們向祂的權柄挑戰，祂就在回答中應用祂的權柄。

祂說，「我也要問你們一句話，你們且告訴我，約翰的洗禮是從天上來的，是從人間來的呢？」這個問題本身就指向祂的權柄。如果這些人完全誠實，他們會在答覆祂的問題時，同時回答了他們自己的問題。他們說，「我們若說從天上來，祂必說你們為甚麼不信祂呢？若說從人間來，百姓都要用石頭打死我們。」

我在此處觀察到的第一件事是，他們極端聰明，但他們判斷錯了。如果他們說，「是從天上來的。」我不相信祂會照他們假定的那樣說。我想祂會說，你們若相信他是從天上來的，你們就應該思想他所說有關我的話，他說他就是彎腰為我解鞋帶也不配；你們也應該思想他所宣告的，我是帶著簸

箕、火、斧子，以神的彌賽亞之身分前來；思想他所說，「看哪！神的羔羊，除去世人罪孽的」之話語。你們既然承認約翰作的事是從天上來的，你們若思想他的話，就可以找到答案，知道我是仗著甚麼權柄行事，知道誰給我這權柄。我相信主會這樣回答他們。

他們商議怎樣回答。他們不敢說是「從人間來」，因為百姓都相信約翰是先知。他們也不敢說「從天上來」，因為怕會自相矛盾。因此他們說，「不知道。」他們知道得一清二楚！他們以前拒絕約翰的事工時就清楚知道了。神不會因人的不知道而責備人，神的審判是針對那些有了亮光卻不遵行的人。

由於他們不誠實，祂就說，「我也不告訴你們，我仗著甚麼權柄作這些事。」請注意這件事的戲劇化過程。他們說，「告訴我們。」祂也說，「告訴我。」他們拒絕告訴祂，祂也就不告訴他們。他們的拒絕是出於不誠實，祂的拒絕回答則是堅定的、必要的。他們對約翰不誠實，他們也不可能對祂誠實。祂不願意對不誠實的人宣佈祂權柄的奧祕。

在他們的打岔之後，祂又繼續祂的工作，教訓百姓，傳講福音。路加明白的說，「耶穌就設比喻，對百姓說。」這個故事顯然是因官長的打岔所產生的。請記住，官長們仍在一旁聽。這是一個有關葡萄園的故事，對他們不是陌生的。他們熟知他們的文學，對葡萄樹和葡萄園的表號已經耳熟能詳。聖經裏第一次出現這個表號是在詩篇 80 篇，亞薩歌頌神，因祂從埃及挪出一棵葡萄樹，把這樹栽上。以賽亞書也有葡萄園之歌，「我要為我所親愛的唱歌，是我所愛者的歌，誇他葡萄園的事。我所親愛的有葡萄園，在肥美的山崗上。」另外以西結也有四、五次用到葡萄園的表號。耶利米提到過它。何西阿說，「以色列是茂盛的葡萄樹。」因此他們非常熟悉這個表號。當時葡萄樹是象徵猶太百姓。祂的比喻是在他們的宗教文學範圍之內，使用象徵他們國家生活的表號。祂這樣作，等於將官長們這些世代以來的歷史作了一番素描。神的葡萄園沒有結出神所指望的果子來。神指望結好葡萄，它反倒結出野葡萄。「祂指望的是公平，誰知倒有暴虐；指望的是公義，誰知倒有冤聲。」他們殺了主的僕人，又沒有結

出果子來。於是祂說出這個驚人的故事。

「園主說，我怎麼辦呢？我要打發我的愛子去。」祂繼續說，園戶不僅打傷園主的僕人，甚至園主的兒子來時，他們也將他殺了，「使產業歸於我們。」這正是官長所作的事。他們對祂心懷敵意，這後頭藏著的是他們對失去權柄的恐懼。約翰告訴我們，他們曾在公會舉行特別會議，他們說，我們當怎麼辦？我們快要失掉權柄了。

官長對這個故事頗感興趣。路加記載祂那時說，「這樣，葡萄園的主人要怎樣處治他們呢？他要來除滅這些園戶。」馬太告訴我們，官長回答了祂，他們說，「要下毒手除滅那些惡人。」因此祂利用他們自己分辨是非的能力，來斷定審判；在這種情形下，惟一的判決就是毀滅園戶，將葡萄園轉給別人。

此處，馬太再一次記錄了路加所沒有記錄的事，就是祂對這個國家的棄絕。「神的國必從你們奪去，賜給那能結果子的百姓。」路加只記錄，聽見的人說，「這是萬不可的。」

然後祂說，「經上記著，匠人所棄的石頭，已作了房角的頭塊石頭，這是甚麼意思呢？」祂是從哈利路亞詩篇的結尾部分引來這句經文。哈利路亞詩篇包括了詩篇 113 篇-118 篇。在所有猶太人的節期中，他們都部分或全部的唱這一組詩篇。當時殿中可能正響起這組詩篇，因為再過數小時就要開始守逾越節了。

匠人所棄的石頭，又成了房角的頭塊石頭。

這是耶和華所作的，在我們眼中看為希奇。

這是耶和華所定的日子；我們在其中要高興歡喜。

耶和華阿，求你拯救；耶和華阿，求你使我們亨通。

奉耶和華名來的，是應當稱頌的。

前一天門徒和孩童所唱的就是最後三個句子。下面緊接著說，「理當用繩索把祭牲拴住，牽到壇角那裏。」毫無疑問的，他們那人所唱的詩歌是哈利路亞詩篇。很可能他們在去客西馬尼園之前，耶穌也與他們一同唱著，「理當用繩索把祭牲拴住，牽到壇角那裏。」

祂此刻引用了其中的一句，「匠人所棄的石頭，

已作了房角的頭塊石頭。」並且又嚴厲的加上說明，「凡掉在那石頭上的，必要跌碎。那石頭掉在誰的身上，就要把誰砸得稀爛。」

我們時常教小孩子唱一首歌，我非常喜愛這首歌，「溫柔耶穌，謙卑慈愛。」這話很美，也是對的，但不全對。耶穌在面對假冒為善的人，和頑硬悖逆神之人時，祂再不會溫柔謙和了，羔羊的憤怒要像火焰發出；而這裏祂是在十字架的陰影之下，啟示祂的憤怒。